

**Rozkład materiału do historii dla klasy 1 liceum i technikum (poziom podstawowy) – Nowa podstawa programowa 2022**

Temat lekcji	Zagadnienia – materiał nauczania	Podstawa programowa	Liczba godzin
Po co nam historia?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co to jest historia?</li> <li>2. Znaczenie historii jako nauki</li> <li>3. Typy źródeł historycznych</li> <li>4. Periodyzacja dziejów – epoki historyczne</li> <li>5. Jak pracować ze źródłami historycznymi, tablicami genealogicznymi i materiałem ilustracyjnym?</li> </ol>	I. Historia jako nauka. Uczeń: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne);</li> <li>2. rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych;</li> <li>3. przedstawia periodyzację dziejów powszechnych i ojczystych.</li> </ol>	1
<b>ROZDZIAŁ I: PIERWSZE CYWILIZACJE</b>			
1. Zanim zaczęła się historia	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Epoki prehistoryczne</li> <li>2. Skąd wzięł się człowiek?</li> <li>3. Początki życia osiadłego</li> <li>4. Epoka brązu i epoka żelaza</li> </ol>	I. Historia jako nauka. Uczeń: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. definiuje podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, historiografia, źródło historyczne).</li> </ol>	1
2. Starożytna Mezopotamia	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Znaczenie wielkich rzek</li> <li>2. Sumerowie</li> <li>3. Początki pisma</li> <li>4. Pierwsze imperia ludzkości (Babilonia i Asyria)</li> </ol>	II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości.</li> </ol>	1
3. Starożytny Egipt	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Początki państwa faraonów</li> <li>2. Ustrój polityczny i organizacja społeczeństwa starożytnego Egiptu</li> <li>3. Wierzenia Egipcjan</li> <li>4. Osiągnięcia i kultura Egiptu</li> <li>5. Piramidy i architektura Egiptu</li> </ol>	II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wymienia najważniejsze cywilizacje starożytnego Bliskiego Wschodu (Sumerowie, Babilon, Egipt, Persja) oraz przedstawia ich wkład do kulturowego dziedzictwa ludzkości.</li> </ol>	1

4. Izrael, Fenicja, Indie i Chiny	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Biblijne dzieje Izraela</li> <li>2. Państwo Hebrajczyków</li> <li>3. Powstania żydowskie i początek diaspory</li> <li>4. Religia żydowska</li> <li>5. Fenicja i początki alfabetu</li> <li>6. Cywilizacja doliny Indusu i doliny Żółtej Rzeki</li> <li>7. Powstanie religii i systemów filozoficznych Dalekiego Wschodu (hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu)</li> </ol>	<p>II. Pradzieje i historia starożytnego Wschodu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. omawia najważniejsze etapy w starożytnych dziejach narodu żydowskiego</li> </ol>	1
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU I</b>			2
<b>ROZDZIAŁ II: DZIEJE STAROŻYTNEJ GRECJI</b>			
1. Hellada i Hellenowie	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Środowisko naturalne Grecji</li> <li>2. <i>Polis</i> i jej obywatele</li> <li>3. Wspólnota Greków</li> <li>4. Ustroje polityczne greckich <i>poleis</i></li> <li>5. Wierzenia Greków</li> <li>5. Wielka kolonizacja</li> </ol>	<p>III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich <i>poleis</i>;</li> <li>3. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską.</li> </ol>	1
2. Ateńska demokracja	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pierwotny ustrój Aten</li> <li>2. Początki demokracji ateńskiej</li> <li>3. Instytucje demokracji ateńskiej</li> <li>4. Miasta Ateny i Pireus w starożytności</li> </ol>	<p>III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich <i>poleis</i>.</li> </ol>	1
3. Starożytna Sparta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Położenie i ustrój polityczny</li> <li>2. Społeczeństwo Sparty</li> <li>3. Wychowanie i styl życia Spartan</li> </ol>	<p>III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. porównuje organizację społeczeństw: Aten i Sparty oraz formy ustrojowe greckich <i>poleis</i>.</li> </ol>	1
4. Wojny grecko-perskie	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imperium perskie</li> <li>2. Przyczyny wojny</li> <li>3. Porównanie wojsk greckich i perskich</li> <li>4. Wyprawa Dariusza i bitwa pod Maratonem</li> <li>5. Wyprawa Kserksesa</li> <li>6. Powstanie Związku Morskiego</li> </ol>	<p>III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego.</li> </ol>	1

5. Podboje Aleksandra Macedońskiego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wojna peloponeska i upadek dawnych greckich potęg</li> <li>2. Początki Macedonii i opanowanie Grecji</li> <li>3. Podboje Aleksandra Macedońskiego</li> <li>4. Organizacja imperium Aleksandra</li> <li>5. Epoka hellenistyczna</li> </ol>	<p>III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. charakteryzuje kulturowe i polityczne konsekwencje wojen grecko-perskich oraz podbojów Aleksandra Macedońskiego.</li> </ol>	1
6. Kultura starożytnej Grecji	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Narodziny filozofii</li> <li>2. Literatura i teatr</li> <li>3. Architektura i porządki architektoniczne</li> <li>4. Igrzyska olimpijskie i sport w życiu Greków</li> <li>5. Kultura hellenistyczna</li> </ol>	<p>III. Świat starożytnych Greków. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Greków w dziedzinie filozofii, teorii społecznych, literatury i sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem ich wkładu w kulturę europejską.</li> </ol>	1
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU II</b>			2
<b>ROZDZIAŁ III: DZIEJE STAROŻYTNEGO RZYMU</b>			
1. Republika rzymska	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Powstanie Rzymu</li> <li>2. Zasady funkcjonowania i urzędy republiki</li> <li>3. Społeczeństwo republiki i konflikty społeczne</li> <li>4. Religia starożytnych Rzymian</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta;</li> </ol>	1
2. Podboje Rzymu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizacja armii rzymskiej</li> <li>2. Podbój Italii i postępowanie wobec podbitych ludów</li> <li>3. Wojny punickie</li> <li>4. Podbój świata śródziemnomorskiego</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie imperium.</li> </ol>	1
3. Początki cesarstwa rzymskiego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kryzys republiki rzymskiej</li> <li>2. Rywalizacja o władzę: I i II triumwirat</li> <li>3. Objęcie władzy przez Oktawiana</li> <li>4. Ustrój pryncypatu</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta;</li> </ol>	1

		2. omawia kierunki i charakter ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie imperium.	
4. Imperium Rzymskie	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Pax Romana</i></li> <li>2. Niewolnictwo w Rzymie</li> <li>3. Romanizacja i urbanizacja</li> <li>4. Koniec podbojów Rzymu</li> <li>5. Rozwój limesu</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. charakteryzuje przemiany ustrojowe i społeczne (w tym problem niewolnictwa) w państwie rzymskim doby republiki oraz cesarstwa, z uwzględnieniem roli Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta.</li> </ol>	1
5. Osiągnięcia Rzymian	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prawo rzymskie</li> <li>2. Architektura i budownictwo</li> <li>3. Szlaki komunikacyjne</li> <li>4. Kultura i sztuka antycznego Rzymu</li> <li>5. Literatura, poezja i teatr</li> <li>6. Koloseum jako przykład monumentalnej architektury rzymskiej</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. rozpoznaje osiągnięcia kulturowe starożytnych Rzymian i ich wkład w kulturę europejską.</li> </ol>	1
6. Narodziny chrześcijaństwa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nauczanie Jezusa</li> <li>2. Początki chrześcijaństwa</li> <li>3. Prześladowania chrześcijan</li> <li>4. Triumf chrześcijaństwa</li> <li>5. Pierwsze rozłamy w chrześcijaństwie</li> <li>6. Wpływ chrześcijaństwa na antyczną obyczajowość</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. wyjaśnia genezę chrześcijaństwa i zmiany sytuacji chrześcijan w państwie rzymskim;</li> <li>4. charakteryzuje znaczenie chrześcijaństwa dla zmian w kulturze i obyczajowości Rzymian.</li> </ol>	1
7. Upadek cesarstwa rzymskiego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zagrożenie zewnętrzne</li> <li>2. Kryzys cesarstwa w III w. n.e.</li> <li>3. Wprowadzenie tetrarchii i dominatu</li> <li>4. Podział cesarstwa</li> <li>5. Przyczyny i skutki wędrówki ludów</li> <li>6. Ostateczny upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ol>	<p>IV. Społeczeństwo, życie polityczne i kultura starożytnego Rzymu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku państwa rzymskiego.</li> </ol>	1
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU III</b>			2

ROZDZIAŁ IV: POCZĄTKI ŚREDNIOWIECZA			
1. Cesarstwo bizantyjskie	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Znaczenie Bizancjum jako kontynuacji tradycji rzymskiej</li> <li>2. Imperium Justyniana Wielkiego</li> <li>3. Ustrój Bizancjum</li> <li>4. Osiągnięcia Bizantyjczyków</li> <li>5. Schyłek potęgi Bizancjum</li> </ol>	<p>V. Bizancjum i świat islamu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. lokalizuje w czasie i przestrzeni cesarstwo bizantyjskie i charakteryzuje jego osiągnięcia w zakresie kultury.</li> </ol>	1
2. Narodziny i podboje islamu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahomet i jego religia</li> <li>2. Zasady islamu</li> <li>3. Podboje Arabów</li> <li>4. Rozpad imperium arabskiego</li> <li>5. Osiągnięcia Arabów</li> <li>6. Meczety i architektura arabska</li> </ol>	<p>V. Bizancjum i świat islamu. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. wyjaśnia genezę islamu i charakteryzuje główne zasady tej religii;</li> <li>3. przedstawia charakter i główne kierunki ekspansji arabskiej;</li> <li>4. opisuje charakterystyczne cechy kultury arabskiej.</li> </ol>	1
3. Na gruzach Imperium Rzymskiego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pierwsze państwa barbarzyńskie</li> <li>2. Chrystianizacja barbarzyńców</li> <li>3. Początki rządów Karolingów</li> <li>4. Kształtowanie się nowych społeczności w Europie</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego;</li> <li>3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji.;</li> </ol>	1
4. Imperium Karola Wielkiego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podboje Karola Wielkiego</li> <li>2. Odrodzenia cesarstwa na zachodzie</li> <li>3. Organizacja państwa Karola Wielkiego</li> <li>4. Renesans karoliński</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) opisuje zasięg terytorialny, organizację władzy, gospodarkę i kulturę państwa Franków, ze szczególnym uwzględnieniem polityki Karola Wielkiego;</li> <li>2) charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwo Karolingów oraz Ottonów;</li> <li>4) wyjaśnia pojęcie christianitas (ze szczególnym uwzględnieniem duchowej i kulturowej roli benedyktynów).</li> </ol>	1
5. Czasy Ottonów	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podział imperium Karolingów</li> <li>2. Panowanie Ottona I</li> <li>3. Otton III i cesarstwo uniwersalne</li> <li>4. Podboje Wikingów</li> <li>5. Korona Rzeszy jako symbol potęgi cesarzy</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2). charakteryzuje ideę odnowienia cesarstwa rzymskiego na przykładzie jej realizacji przez państwo Karolingów oraz Ottonów.</li> </ol>	1

6. Feudalizm i społeczeństwo stanowe	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przemiany społeczne u progu średniowiecza</li> <li>2. System lenny</li> <li>3. Średniowieczne społeczeństwo stanowe</li> <li>4. Rycerstwo jako najważniejszy stan średniowiecznej Europy</li> <li>5. Kultura rycerska</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji;</li> <li>4. wyjaśnia pojęcie <i>christianitas</i> (ze szczególnym uwzględnieniem duchowej i kulturowej roli benedyktynów).</li> </ol> <p>VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. charakteryzuje funkcjonowanie władzy, struktur społecznych i gospodarki w systemie feudalnym;</li> </ol>	1
7. Pierwsze państwa Słowian	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Początki Słowian</li> <li>2. Kultura Słowian</li> <li>3. Państwo Samona</li> <li>4. Państwo Wielkomorawskie</li> <li>5. Początki państwa czeskiego</li> <li>6. Ruś Kijowska</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. opisuje proces tworzenia się państw w Europie, z uwzględnieniem ich chrystianizacji.</li> </ol>	1
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU IV</b>			2
<b>ROZDZIAŁ V: POLSKA ZA PIERWSZYCH PIASTÓW</b>			
1. Początki państwa polskiego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ziemie polskie w czasach przedstawiańskich</li> <li>2. Plemię Polan</li> <li>2. Pierwsi władcy z rodu Piastów</li> <li>3. Podboje Piastów</li> <li>4. Chrzest Mieszka I</li> <li>5. Polityka zagraniczna Mieszka I</li> <li>6. Znaczenie przyjęcia chrześcijaństwa</li> </ol>	<p>IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji, z uwzględnieniem roli Mieszka I i Bolesława Chrobrego;</li> <li>2. charakteryzuje rolę współdziałania Kościoła i państwa dla utrwalenia polskiej suwerenności (św. Wojciech, arcybiskupstwo gnieźnieńskie);</li> <li>3) opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII wieku;</li> </ol> <p>XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. określa znaczenie chrześcijaństwa w obrzędku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej.</li> </ol>	1

2. Panowanie Bolesława Chrobrego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Misja biskupa Wojciecha</li> <li>2. Zjazd gnieźnieński</li> <li>3. Wojny polsko-niemieckie</li> <li>4. Wyprawa kijowska</li> <li>5. Pierwsza polska koronacja</li> <li>6. Monarchia patrymonialna</li> <li>7. Drzwi Gnieźnieńskie i żywot św. Wojciecha</li> </ol>	<p>IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia uwarunkowania narodzin państwa polskiego i jego chrystianizacji, z uwzględnieniem roli Mieszka I i Bolesława Chrobrego;</li> <li>2. charakteryzuje rolę współdziałania Kościoła i państwa dla utrwalenia polskiej suwerenności (św. Wojciech, arcybiskupstwo gnieźnieńskie);</li> <li>3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII wieku;</li> <li>4. zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w X–XII wieku.</li> </ol>	1
3. Kryzys monarchii Piastów	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Panowanie Mieszka II</li> <li>2. Kryzys wewnętrzny państwa Piastów</li> <li>3. Powstanie ludowe i najazd Brzetysława</li> <li>4. Odbudowa monarchii przez Kazimierza Odnowiciela</li> </ol>	<p>IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII wieku;</li> <li>4. zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w X–XII wieku.</li> </ol>	1
4. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława Krzywoustego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rządy, koronacja i upadek Bolesława Śmiałego</li> <li>2. Panowanie Władysława Hermana</li> <li>3. Konflikt Zbigniewa i Bolesława</li> <li>4. Podbój Pomorza</li> </ol>	<p>IX. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. charakteryzuje rolę współdziałania Kościoła i państwa dla utrwalenia polskiej suwerenności (św. Wojciech, arcybiskupstwo gnieźnieńskie);</li> <li>3. opisuje zmiany terytorialne państwa polskiego w X–XII wieku;</li> <li>4. zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w X–XII wieku.</li> </ol>	1
5. Testament Bolesława Krzywoustego	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Statut Bolesława Krzywoustego</li> <li>2. Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego</li> <li>3. Upadek zasady senioratu</li> <li>4. Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego</li> </ol>	<p>X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego;</li> </ol>	1
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU V</b>			2
<b>ROZDZIAŁ VI: PEŁNIA I SCHYŁEK ŚREDNIOWIECZA W EUROPIE</b>			

1. Między cesarstwem a papieżem	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Upadek autorytetu papieża</li> <li>2. Początek reform Kościoła</li> <li>3. Reforma gregoriańska</li> <li>4. Szczyt potęgi papieża</li> <li>5. Wielka schizma wschodnia</li> </ol>	<p>VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia duchowe i polityczne przyczyny, a także charakter rywalizacji papieża z cesarstwem o przewodnictwo w <i>christianitas</i>;</li> <li>2. charakteryzuje istotę i przebieg reformy Kościoła w X i XI wieku (reformy gregoriańskie);</li> </ol>	1
2. Wyprawy krzyżowe	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Początek zagrożenia tureckiego</li> <li>2. Pierwsza krucjata</li> <li>3. Powstanie zakonów rycerskich</li> <li>4. Przebieg kolejnych krucjat</li> <li>5. Skutki wypraw krzyżowych</li> </ol>	<p>VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. charakteryzuje polityczne, społeczno-gospodarcze i religijne uwarunkowania wypraw krzyżowych do Ziemi Świętej i rekonkwisty oraz przedstawia ich skutki.</li> </ol> <p>VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII wieku</li> </ol>	1
3. Najazdy mongolskie	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pochodzenie Mongołów</li> <li>2. Podboje Mongołów</li> <li>3. Imperium Czyngis-chana</li> <li>4. Inwazja mongolska na Europę</li> </ol>	<p>X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. przedstawia zagrożenia zewnętrzne (Marchia Brandenburska, Zakon Krzyżacki, Mongołowie) oraz wewnętrzne (partykularyzm interesów poszczególnych władców).</li> </ol>	1
4. Wieś i miasto w średniowieczu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nowe rozwiązania w rolnictwie</li> <li>2. Rozwój osadnictwa</li> <li>3. Odrodzenie miast</li> <li>4. Rozwój handlu</li> <li>5. Rzemiosło w średniowieczu</li> <li>6. Układ przestrzenny średniowiecznych miast i wsi</li> </ol>	<p>VIII. Gospodarcze i społeczne realia średniowiecznej Europy. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. opisuje charakterystyczne przejawy ożywienia społeczno-gospodarczego w Europie XI–XIII wieku</li> </ol>	1



5. Kościół w średniowieczu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zmiany w Kościele w XI–XIII w.</li> <li>2. Zakon cystersów</li> <li>3. Herezje średniowieczne</li> <li>4. Św. Franciszek z Asyżu i zakon franciszkanów</li> <li>5. Św. Dominik Guzman oraz św. Tomasz z Akwinu i zakon dominikanów</li> <li>6. Upadek znaczenia politycznego papieża</li> <li>7. Schizma zachodnia</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <p>4. wyjaśnia pojęcie <i>christianitas</i> (ze szczególnym uwzględnieniem duchowej i kulturowej roli benedyktynów).</p> <p>VII. Europa w okresie krucjat. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia duchowe i polityczne przyczyny, a także charakter rywalizacji papieża z cesarstwem o przewodnictwo w <i>christianitas</i>;</li> <li>2. charakteryzuje istotę i przebieg reformy Kościoła w X i XI wieku (reformy gregoriańskie);</li> </ol> <p>XI. Europa późnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie w późnym średniowieczu;</li> </ol> <p>XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa jako podstawy ścisłej więzi wiary religijnej i rozumu, ze szczególnym uwzględnieniem roli św. Tomasza z Akwinu.</li> </ol>	1
6. Europa późnego średniowiecza	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wojna stuletnia</li> <li>2. Czarna śmierć</li> <li>3. Bunt chłopów w Europie Zachodniej</li> <li>4. Husytyzm</li> <li>5. Zagrożenie tureckie i upadek Bizancjum</li> </ol>	<p>XI. Europa późnego średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. charakteryzuje przemiany społeczne i gospodarcze w Europie w późnym średniowieczu;</li> <li>2. opisuje zmiany na mapie politycznej Europy w XIV i XV wieku;</li> <li>3. charakteryzuje następstwa upadku cesarstwa bizantyjskiego i ekspansji tureckiej dla Europy.</li> </ol>	1
7. Kultura średniowiecznej Europy	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uniwersalny charakter kultury średniowiecznej Europy</li> <li>2. Sztuka romańska</li> <li>3. Sztuka gotycka</li> </ol>	<p>VI. Europa wczesnego średniowiecza. Uczeń:</p> <p>34. wyjaśnia pojęcie <i>christianitas</i> (ze szczególnym uwzględnieniem duchowej i kulturowej roli benedyktynów).</p>	1

	<p>4. Scholastyka i początek europejskich uniwersytetów</p> <p>5. Architektura średniowiecza</p>	<p>XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:</p> <p>1. wyjaśnia uniwersalny charakter kultury zachodniego średniowiecza, wskazując na wyjątkową rolę chrześcijaństwa jako podstawy ścisłej więzi wiary religijnej i rozumu, ze szczególnym uwzględnieniem roli św. Tomasza z Akwinu;</p> <p>2. rozpoznaje trzy podstawowe wyznaczniki zasięgu zachodniej <i>christianitas</i>: łacina (język liturgii i nauki), etos rycerski i sztuka gotycka;</p> <p>3. rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza;</p> <p>5. charakteryzuje sztukę romańską i gotycką.</p>	
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU VI</b>			2
<b>ROZDZIAŁ VII: POLSKA W PÓŹNYM ŚREDNIOWIECZU</b>			
1. Polska dzielnicowa	<p>1. Koniec pryncypatu</p> <p>2. Sprowadzenie Krzyżaków</p> <p>3. Najazd Mongołów na Polskę</p> <p>4. Kres władzy patrymonialnej</p> <p>5. Lokacje wsi</p> <p>6. Początki miast na ziemiach polskich</p>	<p>X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:</p> <p>1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego;</p> <p>2. przedstawia zagrożenia zewnętrzne (Marchia Brandenburska, zakon krzyżacki, Mongołowie) oraz wewnętrzne (partykularyzm interesów poszczególnych władców);</p> <p>3. opisuje przemiany społeczno-gospodarcze na ziemiach polskich oraz ocenia społeczno-kulturowe skutki kolonizacji na prawie niemieckim;</p> <p>5. zestawia najważniejsze wydarzenia z okresu rozbicia dzielnicowego i dziejów Europy w okresie od XII do XIV wieku.</p>	1

<p>2. Odbudowa Królestwa Polskiego</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Skutki rozbicia dzielnicowego</li> <li>2. Początek rywalizacji o tron krakowski</li> <li>3. Koronacja Przemysła II</li> <li>4. Panowanie Wacława II</li> <li>5. Początki rządów Władysława Łokietka</li> <li>6. Koronacja Łokietka</li> <li>7. Polityka międzynarodowa Władysława Łokietka</li> </ol>	<p>X. Polska w okresie rozbicia dzielnicowego. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyjaśnia przyczyny polityczne i społeczno-gospodarcze oraz następstwa rozbicia dzielnicowego;</li> <li>2. przedstawia zagrożenia zewnętrzne (Marchia Brandenburska, zakon krzyżacki, Mongołowie) oraz wewnętrzne (partykularyzm interesów poszczególnych władców);</li> <li>4. charakteryzuje proces przewyciężenia rozbicia politycznego ziem polskich ze wskazaniem na rolę władców i Kościoła (znaczenie istnienia metropolii gnieźnieńskiej);</li> <li>5. zestawia najważniejsze wydarzenia z okresu rozbicia dzielnicowego i dziejów Europy w okresie od XII do XIV wieku.</li> </ol> <p>XII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV wieku.</li> </ol>	<p>1</p>
<p>3. Polska za Kazimierza Wielkiego</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Początki rządów Kazimierza – pokój z Czechami i Krzyżakami</li> <li>2. Podbój Rusi</li> <li>3. Rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego</li> <li>4. Reformy państwa i prawa</li> <li>5. Założenie uniwersytetu krakowskiego</li> </ol>	<p>XII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV wieku;</li> <li>2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich;</li> <li>3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV wieku;</li> </ol>	<p>1</p>
<p>4. Od Andegawenów do Jagiellonów</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Koniec rządów Piastów</li> <li>2. Panowanie Ludwika Węgierskiego</li> <li>3. Panowanie Jadwigi</li> <li>4. Przyczyny unii z Litwą</li> <li>5. Rządy Władysława Jagiełły</li> </ol>	<p>XII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich;</li> </ol>	<p>1</p>

	6. Problemy z następstwem tronu i początek dynastii Jagiellonów	3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV wieku; 4. wyjaśnia początek ewolucji unii polsko-litewskiej: od unii w Krewie do unii w Horodle;	
5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim	1. Przyczyny wojny z zakonem krzyżackim 2. Bitwa pod Grunwaldem – przebieg i znaczenie 3. I pokój toruński 4. Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji 5. Dalsze wojny z zakonem	XII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: 4. wyjaśnia początek ewolucji unii polsko-litewskiej: od unii w Krewie do unii w Horodle; 5. charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej; wymienia czynniki wpływające na atrakcyjność Polski dla mieszkańców państwa Zakonu Krzyżackiego;	1
6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia	1. Panowanie Władysława Warneńczyka i klęska pod Warną 2. Kryzys państwa krzyżackiego 3. Wojna trzynastoletnia 4. II pokój toruński 5. Polityka dynastyczna Kazimierza Jagiellończyka	XII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: 1. opisuje proces zjednoczeniowy i rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV i XV wieku; 2. charakteryzuje rozwój monarchii stanowej w Polsce, uwzględniając strukturę społeczeństwa polskiego w późnym średniowieczu i rozwój przywilejów szlacheckich; 3. wyjaśnia międzynarodowe i wewnętrzne uwarunkowania związków Polski z Węgrami i Litwą w XIV i XV wieku; 5. charakteryzuje i ocenia stosunki polsko-krzyżackie na płaszczyźnie politycznej, gospodarczej i kulturowej; wymienia czynniki wpływające na atrakcyjność Polski dla mieszkańców państwa zakonu krzyżackiego; 6. zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy w XIV i XV wieku.	1

7. Kultura Polski średniowiecznej	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sztuka romańska w Polsce</li> <li>2. Sztuka gotycka na ziemiach polskich</li> <li>3. Początki polskiego dziejopisarstwa</li> <li>4. Szkolnictwo i Akademia Krakowska</li> </ol>	<p>XIII. Kultura średniowiecza. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. rozpoznaje dokonania okresu średniowiecza w dziedzinie kultury, z uwzględnieniem dorobku polskiego średniowiecza;</li> <li>4. określa znaczenie chrześcijaństwa w obrzędku łacińskim dla rozwoju kultury polskiej;</li> <li>5. charakteryzuje sztukę romańską i gotycką.</li> </ol>	1
<b>POWTÓRZENIE WIADOMOŚCI I SPRAWDZIAN Z ROZDZIAŁU VII</b>			2